

BIBLIOGRAPHIE ATC. TAA. MANAA

GOMBRICH, ERNST, *HISTOIRE DE L'ART*, PARIS, PHAIDON.

FRONTISI, CLAUDE, *HISTOIRE VISUELLE DE L'ART*, 2006, PARIS, LAROUSSE.

CHAPON, DOMINIQUE, *CHRONOLOGIE D'HISTOIRE DE L'ART – LE TEMPS DEPLOYE*, 1997, PARIS, LAROUSSE.

BONY, ANNE, *LE DESIGN, HISTOIRE, PRINCIPAUX COURANTS, GRANDES FIGURES*, 2004, Paris, Larousse.

COUTURIER, ELISABETH, *LE DESIGN MODE D'EMPLOI, HIER, AUJOURD'HUI, DEMAIN*, 2006. Paris, éditions Filipacchi.

GUILLAUME, VALERIE, *L'ABCDAIRE DU DESIGN*, 2003, Paris, Flammarion.

LAURENT, STEPHANE, *CHRONOLOGIE DU DESIGN*, 2008, Paris, Flammarion.

GUIDOT, RAYMOND, *LE DESIGN DEPUIS 1945*, Paris, Hazan.

Cette liste n'est évidemment pas exhaustive. En fonction de vos centres d'intérêt, certains éditeurs comme TASCHEN, SCALA/MNAM (*La sculpture, l'art moderne, l'art contemporain, le design...*) , PUF (collection Que sais-je), Assouline (collection Mémoire de la mode, collection Mémoire des styles...) , Dis voir (petites monographies de designers) , Thames & Hudson (*Le graphisme au XX siècle, La mode...*) .

Fréquentez les soldeurs de livres d'art (Gibert, Mona Lisait, ...).

Utilisez les bibliothèques.