

64, Rue d'Assas
75006 Paris



01 44 39 01 00
Fax : 01 42 84 25 00

PASSAGE EN 1^{ère} STD 2A TRAVAIL DE VACANCES

Le travail particulier de vacances permet aux élèves ayant le passage dans la classe supérieure mais également des lacunes dans les matières de base de se remettre au niveau afin de faire une classe de 1^{ère} dans les meilleures conditions et par là accroître leurs chances d'obtention du bac et surtout d'admission dans les écoles supérieures.

Le Français devient l'une des grandes priorités de la classe de 1^{ère} en raison de l'Épreuve Anticipée de Français qui a lieu au mois de juin. Outre l'importance des points obtenus pour le bac lui-même en Tale, la note de français (coeff. 3) est comptée pour les calculs des moyennes tout au long de la Tale (et l'obtention des Encouragements ou des Félicitations en dépend en partie).

Par ailleurs tous les élèves ayant obtenu moins de 26 pts / 60 (ce qui correspond à une moyenne de 8,7 / 20) auront un travail obligatoire de français (CNED ou Cours Valin) pendant les grandes vacances. (car l'expression écrite est importante pour la Philosophie et en ATC - épreuve à très fort coefficient au bac).

TRAVAIL POUR TOUT LE MONDE

- **FRANCAIS** : - Lire : scène d'exposition de « Le roi se meurt » d'Eugène Ionesco
Du début à la réplique de Marguerite : « vous allez lui communiquer vos larmes, cela s'attrape. Il est déjà assez faible comme cela (...) ». Faire le commentaire composé de l'extrait – donné en cours – pour cela, utiliser le parcours suivant :
 - I. La mise en place d'un spectacle sans référent réel (ni temps, ni lieu).
 - II. La mise en place d'éléments de comédie.
 - III. La mise en place d'un univers symbolique.
(vous choisirez deux axes sur les 3 proposées)
- **Lectures obligatoires** :
 - 1 - "Le roi se meurt" de Ionesco
 - 2 - "Antigone" de J. Anouilh
 - 3 - "Bel Ami" de Guy de Maupassant
 - 4 - "Le père Goriot" de Balzac
- **DEMARCHE CREATIVE / TECHNOLOGIE**
 - Faire l'exercice distribué et expliqué en fin de seconde : Images et rouages d'une montre.
 - 2 carnets de croquis d'observations format minimum A5 (technique variées, thèmes : espaces, modèles vivants, objets...).

- **PRATIQUE DES ARTS VISUELS**

CARNET DE VOYAGE (ciblé sur la notion de Parcours)

Lors des premières séances vous allez terminer un « Carnet de Voyage » ayant pour but de donner envie de visiter le lieu choisi à travers un parcours imposé.

On vous demande d'apporter, dès la rentrée, un certain nombre d'éléments pour traiter la question du PARCOURS :

- un ensemble varié des croquis (vues en perspective, croquis d'ambiance, plans schématiques, croquis des façades s'il a lieu, avec utilisation des différents techniques...).
- un ensemble des photographies...
- quelques commentaires rédigés...

mais aussi des éléments tels tickets d'entrée sur un site, plans distribués par l'Office de tourisme etc.

- **ATC Livres obligatoires dès la rentrée** :

- Nadeije Laneyrie – Dagen "Lire la peinture tome 1 : Dans l'intimité des oeuvres" Larousse 2006 Isbn :978-2-03-583312-9.
- Gérard Denizeau "Le dialogue des arts" Larousse 2008 Isbn :978-203-583669-4.
(un troisième livre sera à acheter après Noël)

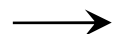
Stocker les cours d'histoire de seconde, trouver des livres d'occasion à 1 ou 2 euros (Gibert, Boulier ou greniers !) couvrant la période du programme première et terminale (Du moyen âge occidental à nos jours)

Préparer les synthèses au brouillon : Style Roman, Gothique, Renaissance, Baroque.

Le premier cours d'ATC, les élèves arrivent avec un gros classeur bureau, les cours d'histoire, les cours d'histoire de l'art de seconde, les documents distribués pendant le voyage et les photos du voyage sur clef USB.

Bien sûr il y a plein de belles expos sur Paris cet été (Orsay, Musée de la poste, Pinacothèque, Beaubourg.....)

- **ESPAGNOL** : Pour tous : - Réviser les conjugaisons et les bilans grammaticaux du livre étudié en classe (test à la rentrée). Mémento à la fin du livre.



TRAVAIL PARTICULIER

MATH		FRANCAIS	
ANGLAIS			

PRECISIONS :

DESSIN : Pour les élèves ayant de très grosses faiblesses un STAGE est vivement conseillé (à voir avec Monsieur Nawrocki).

MATH : Au choix

- livre d'exercices corrigés : faire au moins 10 exercices par chapitre dont au moins 1 exercice (2de) récapitulatif. Présenter ces 10 exercices regroupés par chapitre à la rentrée.
- cours par correspondance : s'y prendre à temps pour pouvoir présenter les devoirs à la rentrée (p.ex. Cours Valin).
- stage : présenter une attestation à la rentrée.

FRANCAIS : Devoirs par correspondance :

- Cours Valin 8 rue Henri Peuteuil 94430 CHENNEVIERES SUR MARNE
Tél : 01 45 76 79 12
- C.N.E.D. Avenue de Teleport BP 200 86 980 FUTUROSCOPE
Tél : 05 49 49 94 94 (inscription avant la fin juillet)

ANGLAIS : Séjour linguistique, mini 15 jours ou stage intensif d'une semaine minimum (cours Valin conseillé) ou devoirs par correspondance CNED ou Cours Valin conseillés.
Lecture conseillée : Livre de poche, un des livres de la collection - "Lire en anglais".